# A Mulher Cristã versus A Mulher**Sensual**

 **David Cloud - Pr. Miguel Maciel**

Porque da janela da minha casa,olhando eu por minhas frestas,Vi entre os simples,descobri entre os mo-ços, um moço falto de juízo, Que passava pela rua junto à sua esquina, e seguia o caminho da sua casa; No crepúsculo,à tarde do dia,na tenebrosa noite e na escuridão.E eis que uma mulher lhe saiu ao encon-trocom enfeites de prostituta e astúcia de coração.Estava alvoroçada e irrequieta; não paravam em sua casa os seus pés.Foi para fora,depois pelas ruas e ia espreitando por todos os cantos; E chegou-se pa-ra ele e o beijou. Com face impudente lhe disse: Sacrifícios pacíficos tenho comigo; hoje paguei os meus votos. Por isto saí ao teu encontro a buscar diligentemente a tua face, e te achei. Já cobri a minha cama com cobertas detapeçaria,com obras lavradas,com linho fino do Egito.Já perfumei o meu leito com mirra aloés e canela. Vem, saciemo-nos de amores até à manhã; alegremo-nos com amores. Porque o marido não está em casa;foi fazer uma longa viagem;Levou na sua mão um saquitel de dinheiro;voltará para ca-sa só no dia marcado.Assim o seduziu com palavras muito suaves e o persuadiu com as lisonjas dos se-us lábios.E ele logo a segue,como o boi que vai para o matadouro e como vai o insensato para o castigo das prisões;Até que a flecha lhe atravesse o fígado;ou como a ave que se apressa para o laço,e não sa-be que está armado contra a sua vida. – PV-7.6a23

1. ELAS SÃO DIFERENTES NOS LUGARES AONDE ELAS VÃO.

A mulher estranha não tem medo de sair“na tenebrosa noite e na escuridão”-(Pv-7.9).Seus“pés não pa-ram em sua casa”e  elavai“para fora,depois pelas ruas”(PV-7.11a12). A mulher modesta, por outro lado, é cautelosa sobre aonde ela vai e quando ela vai e com quem ela vai;ela evita ir a lugares onde as ten-tações morais se escondem;  ela evita ficar sozinha com os homens;  ela evita situações que possam colocá-la no caminho do dano moral.

2. ELAS SÃO DIFERENTES EM SEUS TRAJES.

A mulher imoral tem traje e “enfeites de prostituta” (Pv-7.10) [1] - roupas provocativas,apertadas[justas, marcando a virilha,as curvas do corpo],sugestivas-com o objetivo de chamar a atenção para si mesma sexualmente e para atrair os homens a ela nessa base. A mulher modesta, por outro lado, está vestida de tal maneira e de modo a não chamar a atenção dos homens para ela de uma forma sexual.

3. ELAS SÃO DIFERENTES EM SEUS ESPÍRITOS.

A mulher estranha e imoral é“astuta de coração...alvoroçada e irrequieta”(PV-7.10e11).A mulher modesta tem “um espírito manso e quieto” (1ªPe-3.4).

4. ELAS SÃO DIFERENTES EM SEUS SEMBLANTES.

A mulher imoral tem“uma face impudente”[2](PV-7.13).A mulher modesta,por outro lado,tem“pudor”(1ªTim- 2,9).Esta é a palavragrega“aidos”[3],que traz a ideia de“olhos baixos”esignifica“timidez” (ou seja, diante dos homens), e  “temor sem vaidade” (isto é, diante de Deus) (Strong).

5. ELAS SÃO DIFERENTES EM SUA RELIGIÃO.

A mulher estranha faz oferendas religiosas e atende a deveres religiosos, mas seu coração está longe de Deus(PV-7.14);ela vai para a igreja,mas ela é uma hipócrita,porque a sua vida secreta é má.A mulher modesta, por outro lado, serve a Deus de coração. Ela é a mesma pessoa no escuro da noite agindo co-mo se ela estivesse na luz do dia.

6. ELAS SÃO DIFERENTES EM SUA DEFINIÇÃO DE AMOR.

A mulher estranha confunde amor com luxúria, pensando que o “amor” é mero romance e a realização do desejosexual,independentemente de seu estado civil(PV-7.18).Esta é a definição de Hollywood,e do Ro-ck & Roll, do amor. A mulher modesta, por outro lado, sabe que o amor verdadeiro é um piedoso compro-misso no casamento[4]. O verdadeiro amor é guardar os mandamentos de Deus (1ªJo-5.3).

7. ELAS SÃO DIFERENTES NA FORMA EM COMO ELAS OLHAM PARA A VIDA.

A mulher estranha vive apenas para o momento; ela não olha para o fim das coisas, mas apenas para o início. Ela não pensa a respeito do julgamento de Deus, mas apenas sobre o prazer dopecado(PV-7.22ª 23).A mulher modesta, por outro lado, sabe que o pecado é prazeroso apenas durante uma curta tempo-rada e ela concentra sua atenção nas coisas eternas,em vez de meramente nas que são temporais (Hb-11.24a26)[5].

Tradução e Adaptação por Prº.Miguel Maciel

**Notas do Tradutor**

[1] A Palavra Hebraica sheeth, foi traduzida na KJB 1611 como attire. Ela tem o sentido literal de veste,vestuário, adorno, ornamento. A mulher estranha se veste, se adorna, como estando pronta a se "vender" por sexo.

[2] Que não tem pudor;despudorada,impudica,que revela falta de vergonha,insolente,  desres-peitosa no que diz ou nas atitudes que toma;atrevida,malcriada,desaforada, que não respeita as convenções sociais ou os direitos dos outros;audaciosa,petulante, atrevida, arrogante, in-conveniente e imoral.

[3] Na KJB 1611 palavra aidos foi traduzida parashamefacedness.A Mulher Modesta tem uma face adornada com decência, diante dos homens e ´perante DEUS.

[4] Paixão não é amor, é carne (sexo, prazer, satisfação,ego). Amor verdadeiro é o estabeleci-mento mútuo de uma aliança, com convicções inquebrantáveis, onde se assume o papel que foi estabelecido por DEUS em Seu Padrão MoralAbsoluto,perfeitamente descrito na Sua Pala-vra Eterna, a Bíblia. Que prova de amor maior há, entre um casal, do que ser fiel a vida inteira nos laços matrimoniais e buscarem até o fim da vida o bem um do outro?(ver,por exemplo, Ef-5.21a33)

[5] O mundo vê o casamento como oportunidade de encontrar o próprio bem-estar  (Meu, Mi-nha, Eu, Ego,Autoestima). O caminho do egoísta, porém, só leva à violência, ao sofrimento e à morte.O casamento nos moldes bíblicos,no entanto,é um compromisso de fazer o outro côn-juge feliz, nunca deixando de lembrar de que nossa jornada neste mundo é passageira e que, em breve,partiremos para a eternidade.Que lindo compromisso se torna o casamento quando ele é pautado pela Bíblia e direcionado pelo Espírito Santo de DEUS!

HAJA LUZ COMUNIDADES NET - pr.miguel.maciel@gmail.com